

Sacré Charlemagne

France Gall (1964)

Sol Do Ré Sol
1. Qui a eu cette idée folle un jour d'inventer l'école ? } *bis*
Sol Do Ré Sol Do Ré Sol Ré
C'est ce sacré Charlemagne, sacré Charlemagne —

2. De nous laisser dans la vie que les dimanches, les jeudis } *bis*
C'est ce sacré Charlemagne, sacré Charlemagne

Do Sim
A1. Ce fils de Pépin le Bref nous donne beaucoup d'ennuis
Lam Fa# Sim La#m Lam Ré
Et nous avons cent griefs contre, contre, contre lui. + 1

Ré Sol Ré Sol
B. Participe passé, 4 et 4 font 8, leçon de français, de mathématiques
Ré Sol Ré Sol Ré Sol
Que de que de travail travail sacré sacré sacré sacré sacré Charlemagne

3. Il aurait dû caresser longtemps sa barbe fleurie } *bis*
Oh oh sacré Charlemagne, sacré Charlemagne

4. Au lieu de nous ennuyer avec la géographie } *bis*
Oh oh sacré Charlemagne, sacré Charlemagne

A2. Il n'avait qu'à s'occuper de batailles et de chasse
Nous ne serions pas obligés d'aller chaque jour en classe

5. Il faut apprendre à compter et faire des tas de dictées } *bis*
Oh oh sacré Charlemagne, sacré Charlemagne + B

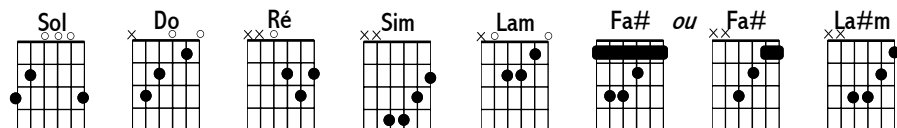
Sol Do Ré Sol
6. Car sans lui dans notre vie ; il n'y aurait que des jeudis } *bis*
Sol Do Ré Sol
Oh oh sacré Charlemagne } 5 fois



France Gall (1947-2018)



Charlemagne (742-814)
Roi des Francs
Empereur d'Occident



Sacré Charlemagne est une chanson écrite par Robert Gall et composée par Georges Liferman. Elle a été chantée en 1964 par France Gall (1947-2018), la fille de Robert Gall.

De son vrai prénom "Isabelle", France Gall commence à chanter et à jouer de la musique très jeune avec ses frères. Dès son premier disque, enregistré en 1963, elle rencontre un certain succès. Les années 1960 seront marquées par plusieurs de ses titres : *Poupée de cire, poupée de son*, *Sacré Charlemagne* (que l'interprète n'appréciait pas), *Les suettes à l'anis*...

Elle partage un temps la vie des chanteurs **Claude François** et **Julien Clerc**. En 1973, elle rencontre l'auteur-compositeur et interprète **Michel Berger**. Elle l'épouse en 1976 et tous deux poursuivent leur carrière artistique. En 1987, plusieurs chansons de son album *Babacar* rencontrent un grand succès : *Babacar* et *La chanson d'Azima* (qui marquent la poursuite de son engagement humanitaire), *Évidemment* (en souvenir de son ami chanteur Daniel Balavoine), *Ella, elle l'a* (en hommage à la chanteuse Ella Fitzgerald).

France Gall fait part à plusieurs reprises de son souhait de mettre fin à sa carrière. Après le décès de son mari, en 1992, ses prestations publiques se raréfient. En 2015, elle co-écrit avec Bruck Dawit une comédie musicale, *Résiste*, en hommage à Michel Berger. Elle meurt en janvier 2018 d'un cancer.

Une rue du village d'Auvillers-les-Forges a été baptisée "*rue du Sacré-Charlemagne*".



Version originale
(1964)



Par Kinita
(espagnol - 1965)



Par Dorothea, Lio et al.
(1987)



Par Obdurate
(2005)

J'ai compris...

C'est réellement Charlemagne qui a inventé l'école.	vrai	faux
Pépin le Bref était le fils de Charlemagne.	vrai	faux
Dans les années 1960, les enfants n'allaient pas à l'école le...	mercredi	jeudi